

# Ata de reunião da Comissão de Avaliação dos recursos e contrarrrazões da Lei Paulo Gustavo referente ao Edital 006/2023.

Nazaré Paulista ao sexto dia do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, às dez horas da manhã, reuniram-se os membros do comitê avaliador da Lei Complementar 195/2022 chamada de Lei Paulo Gustavo, presentes Maria Neiva da Silva, Felipe Ibraim Ferreira, Kaynan Lisboa Kozlowski Caviquiole e José Moaci de Brito, na Associação Comercial de Nazaré Paulista, situado a Rua João de Passos 25, Nazaré Paulista, SP, 12960-000, na presença da Diretora do Departamento Cultura Rosângela Nazaré Pinheiro, para avaliação e parecer final dos recursos e contra razões enviados pelos proponentes Nicoli Santos Camargo, Ana Carolina Rolim Granja e Alexandre Alvim Vitali, inscritos no Edital de Chamamento Publico Chamada Publica 006/2023, Memorando 1Doc nº2942/2023 que diz da Seleção de projetos culturais, voltados ao audiovisual para produção, apoio a Cinema itinerante e de rua, Formação, qualificação e difusão, Mostras e Festivais. Com recurso destinado pela Lei 195 de 8 de julho de 2022 (Paulo Gustavo). A comissão avaliadora CAP(Comissão de Avaliação de Projetos) analisaram e avaliaram os recursos e as contrarrrazões e deram seu parecer final da seguinte forma:

Os membros da presente comissão, em atendimento ao “Pedido de reconsideração” do Projeto de número 06 “A História das Grandes Bandas de Nazaré Paulista”, da proponente Nicoli Santos Camargo, deliberou pelo DEFERIMENTO do pedido, alterando a modalidade de “curta produção” para modalidade “Média produção”. A comissão, revendo os autos do processo identificou que a proponente “Nicoli


Santos Camargo" foi classificada para o objeto "Produções audiovisuais – FILME - curta", quando o correto seria "Produções audiovisuais – FILME - média".

Dessa forma, com a reclassificação verifica-se que a proponente "Nicoli Santos Camargo" não atingiu a pontuação classificatória, motivo pelo qual não será contemplada, embora habilitada.

A respeito do segundo pedido, de "nova avaliação", a comissão deliberou pelo INDEFERIMENTO, pois os critérios de análise de mérito são comuns a ambas as modalidades (curta e média), tendo sido avaliado com total imparcialidade e sob critérios técnicos quanto ao item 9.1, alínea "A", "critérios de análise de mérito referentes à qualificação do projeto", constante do edital 006/2023.

Assim, considerando a decisão superveniente dessa Comissão em relação à referida proponente fica aberto o prazo para recurso e contrarrazões em relação à referida decisão, no prazo de 3 (três) dias da data da publicação desta ata.


Em atendimento ao recurso da proponente "Ana Carolina Rolim Granja", com o projeto "De sonho e de pó", de número 03, em relação à sua alegação de "**incorreta desclassificação**", a Comissão elucida que todos os projetos na modalidade de "Produções audiovisuais – FILME - média" obtiveram habilitação, não havendo nenhum que tenha descumprido os critérios de análise de mérito, sendo todos classificados em ordem decrescente de acordo com a pontuação obtida.

A respeito das alegações "da incorreta classificação do proponente Alexandre Alvim Vitali", de número 2, a Comissão, deliberou pelo INDEFERIMENTO, baseando-se nas contrarrazões e documentação comprobatória enviada pelo proponente citado ("Alexandre Alvim Vitali") em todos os aspectos.

Dos pedidos: a) A CAP deliberou pelo DEFERIMENTO do pedido de apresentação da pontuação de todos os projetos, reiterando não haver projeto inabilitado.

b) Fica INDEFERIDO o pedido de inabilitação do projeto "Abequar", pois o projeto supramencionado cumpre todas as exigências, já tendo sido elucidadas pelo seu proponente.

c) Fica INDEFERIDO o pedido de remanejamento dos recursos do edital 006/2023, de acordo com o item 4.1.2, pelo simples motivo de haver apenas dois projetos de "Produções Audiovisuais – FILME - Curta" disponíveis, com valor de premiação "R\$: 4.036,99", perfazendo um total de R\$ "8.073,98", sendo tal saldo INSUFICIENTE para contemplar um projeto de "Produções Audiovisuais – FILME - Média", de necessária premiação de R\$ "40.369,94".





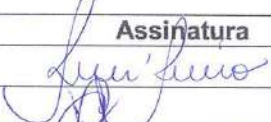
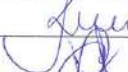
Lista GERAL de classificação de todos os proponentes em ordem decrescente de pontuação:

Produções audiovisuais - FILME - média -CONTEMPLADO	1	Água der beber	Ivan Garro Moreira Barbosa	1º	58 pontos
Produções audiovisuais - FILME - média -CONTEMPLADO	2	Abequar	Alexandre Alvim Vitali	2º	53 pontos
Produções audiovisuais - FILME - média -Não contemplado	6	A História das Grandes Bandas de Nazaré Paulista *	Nicoli Santos Camargo	3º	42 pontos
Produções audiovisuais - FILME - média -Não contemplado	3	De sonho e de pó *	Ana Carolina Rolim Granja	4º	38 pontos
<b>Modalidade</b>	<b>Nº de inscrição</b>	<b>Nome do projeto</b>	<b>Proponente</b>	<b>Classificação</b>	<b>Pontuação</b>
Produções audiovisuais - FILME - curta -CONTEMPLADO	7	Bastidores e Show da Melhor da America- Banda Marcial de Nazaré Paulista	Vladimir Aparecido de Campos	1º	47 pontos
Produções audiovisuais - FILME - curta -CONTEMPLADO	8	Passos para a educação	Gabriela Tadéia de Moraes	2º	39 pontos
Produções audiovisuais - FILME - curta -CONTEMPLADO	10	Um dia no Projeto Pilar	Associação Cultural e Artística- Pilar	7º	25 pontos
<b>Modalidade</b>	<b>Nº de inscrição</b>	<b>Nome do projeto</b>	<b>Proponente</b>	<b>Classificação</b>	<b>Pontuação</b>
Apoio a cinema itinerante e de rua -CONTEMPLADO	4	Cine Rural	Adalberto Barbosa Fagnolli	6º	35 pontos
<b>Modalidade</b>	<b>Nº de inscrição</b>	<b>Nome do projeto</b>	<b>Proponente</b>	<b>Classificação</b>	<b>Pontuação</b>
Mostras, festivais e atividades de formação -CONTEMPLADO	5	Curso de Formação Ouça	Ivan Garro Moreira Barbosa	4º	42 pontos
Mostras, festivais e atividades de formação -CONTEMPLADO	9	Oficina de roteiro e edição de vídeo	Associação Cultural e Artística- Pilar	8º	22 pontos



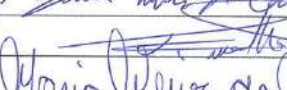

Segue a relação dos projetos que não foram contemplados de acordo com a avaliação dos recursos e contrarrazões analisados da CAP (Comissão de Avaliação de Projetos):

Modalidade	Nº de inscrição	Nome do projeto	Proponente	Classificação	Pontuação
Produções audiovisuais - FILME - média - Não contemplado	6	A História das Grandes Bandas de Nazaré Paulista *	Nicoli Santos Camargo	3º	42 pontos
Produções audiovisuais - FILME - média - Não contemplado	3	De sonho e de pó *	Ana Carolina Rolim Granja	4º	38 pontos

Estiveram presentes acompanhando a sessão de Avaliação dos recursos e contrarrazões da Lei Paulo Gustavo referentes ao Edital 006/2023 os nomes abaixo:

Nome	CPF	Assinatura
Rosângela Nazaré Pinheiro	295.542.668-71	
Renê Silva Camargo	261.063.638-54	

Sem mais, encerro esta ata com a leitura e assinatura de todos os membros da Comissão de Avaliação.

Nome	CPF	Assinatura
Felipe Ibraim Ferreira	296.245.868-88	
Kaynan Lisboa Kozlowski Caviquiole	11849485771	
José Moaci de Brito	956.418.318-91	
Maria Neiva da Silva	849.055.818-34	

Nazaré Paulista, 06 de Dezembro de 2023.