

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE NAZARÉ PAULISTA LOCALIZADO NO ESTADO DE SÃO PAULO. EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024 MEMORANDO Nº 7.110/2024.

Aos dezessete dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro, se reuniram, no Centro Sócio Cultural Pedro Bispo de Sena, localizado na rua Antonio Buava n 96, os pareceristas, designados pela portaria 1.168/2024., para a realização do processo de avaliação dos projetos relativos ao EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024 MEMORANDO Nº 7.110/2024 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) –Nazaré Paulista. No total, foram analisados 34 (trinta e quatro) projetos entre as categorias distintas de acordo com o item 3.1 do referido edital. Após análise realizada a partir dos CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL, Anexo II do mesmo Edital, a comissão de avaliação chegou ao resultado da fase de seleção, conforme tabela abaixo:

Projetos avaliados por ordem de categoria e classificação:

	PROPONENTE	CATEGORIA	PROJETO	NOTA FINAL	COTA	STATUS
1	Tânia Ribeiro Soares	ARTES VISUAIS	Exposição “Quem nada é (peixe)”: como é feito um livro artesanal	75	Não	Classificado
2	Marcio Antônio Rinaldi	ARTES VISUAIS	Os Principios do Desenho Animado:imagens em movimento	70	Não	Classificado

3	Bruna Lauer Porto Abduchi	ARTES CIRCENSE S	A breve e Lúdica História do Circo	75	Não	Classificado
4	Regiane Fernanda de Souza	Musica(indiv dual ou em duplas)	Te levar para casa	53	Não	Classificado
5	Alexandre Alvim Vitali	Musica(Cole tivo)	Show COEXISTINDO	70	Não	Classificado
6	Mayra Campos Oliveira Alves	Musica(Colet ivo)	Projeto Capoeira Chama	67	Sim	Classificado
7	Tânia Ribeiro Soares	Artesanto	Artesanto Ancestral	75	Não	Classificado
8	Valeria Cristina de Oliveria	Artesanato	Naturalmente Divino	43	Não	Classificado
9	Ademilson Oliveira da Silva	Audiovisual (PF)	Girô em ação	71	Sim	Classificado
10	Maíra Campos Oliveira	Audiovisual (PF)	Do Barro à essência- A História do Grupo Dandara	67	Sim	Classificado
11	Bruna Lauer Porto Abduchi	Audiovisual (PJ)	Sementes de Nazaré	70	Não	Classificado
12	Bruna Lauer Porto Abduchi	PRESERV AÇÃO E MEMÓRIA NAZAREA NA	Como Nossas Mães	75	Não	Classificado
13	Robson Alves de Castro	PRESERV AÇÃO E MEMÓRIA	Criando Marchinhas	70	Não	Classificado

		NAZAREA NA				
14	Elizabeth Morais dos Santos e Souza	CONTAÇÃ O DE HISTÓRIA S	Encantando e Aprendendo com as histórias	71	Não	Classificado
15	Valéria Cristina de Oliveira	TEATRO (INDIVID UAL OU EM DUPLAS)	Lá a Roça	43	Não	Classificado
16	Vânia Moreno Miranda	TEATRO(C OLETIVO)	Teatro Rural	76	Sim	Classificado
17	Bruna Lauer Porto Abduchi	Literatura	Clube de leitura de Nazaré Paulista	75	Não	Classificado
18	Elizabeth Morais dos Santos e Souza	Literatura	Criando com Lobato	51	Não	Classificado
19	Ademilson Oliveira da Silva	COLETIV OS CULTURA IS	Afrocult	71	Sim	Classificado
20	Mayara Campos Oliveira Ramos	CULTURA POPULAR TRADICION AL	Povos Originários – Oficina educativa ambiental e cultural	77	Sim	Classificado
21	Mayara Campos Oliveira Ramos	LGBTQIA+	A literatura diz não a LGBTQIAPN+FO BIA	81	Sim	Classificado
22	Rita Martins Pereiras de	LGBTQIA+	Sarau das Coes	80	Não	Classificado

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature at the top and several smaller ones below it.

	Oliveira Cruz					
23	Alexandre Alvim Vitali	LGBTQIA+	“PERTENCER”	70	Não	Classificado
24	Sandra Gonçalves Nogueira	LGBTQIA+	Tela viva mostra de cinema e belas artes LGBTQIAPN+ de Nazaré Paulista	40	Não	Classificado

As categorias, “Dança Coletivo, Dança individual ou em duplase Cultura Hip Hop” não tiveram projetos inscritos. Na categoria Musica(Coletivo) e Artesanato não houve número suficiente de projetos para o preenchimento do total das vagas, deixando disponível recursos para remanejamento entre projetos. Os projetos foram analisados de acordo com os critérios definidos no edital, desta forma segue abaixo projetos com recursos remanejados da categoria Musica (Coletivo) e Cultura Hip Hop.

	PROPONENTE	CATEGORIA	PROJETO	NOTA FINAL	COTA	STATUS
1	Alexandre Alvim Vitali	AUDIOVISUAL	O Homem que não sentia	70	Não	Classificado
2	Raimundo José dos Santos Neto	ARTES VISUAIS	Selva Vidas em Extinção	46	Não	Classificado

De acordo com o Item 8.4 do edital, que diz sobre os remanejamentos de cotas, **“Caso não haja agentes culturais inscritos em outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.”** Os projetos habilitados e classificados, usando os critérios de remanejamento do item 8.4 do edital, foram 3 (três), conforme abaixo.

	PROPONENTE	CATEGORIA	PROJETO	NOTA FINAL	Cota	STATUS
1	Alexandre Alvim Vitali	COLETIVO CULTURAL	Arte Viva Ciclo de Palestras Sobre importancia do mercado Cultural e da economia criativa	70	Sim	Classificado
2	Valeria Cristina de Oliveira	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	Nosso Rico Folclore	47	Não	Classificado
3	Benedito Aparecido de Almeida	Cultura popular e tradicional	Oficina de aulas de capoeira, movimenta ção de cultura brasileira	58	Não	Classificado

O projeto “As tradições Vivas de Nazaré Paulista”, não foi classificado por não atingir nota mínima nos critérios de avaliação conforme grau de critérios obrigatórios, constante no edital.

O projeto “TV Pilar – Oficina de novas tecnologias”, apresentou como proponente o C.N.P.J. 45.279.643/0001 – 54, que corresponde a Prefeitura Municipal de Nazaré Paulista que impossibilita, neste momento, sua avaliação tornando o projeto desclassificado, uma vez que o edital não permite sua participação de acordo com Item 4.5 do referido edital.

O projeto “Oficina de colagem – Retalhos e Verdades”, apresentou como proponente C.N.P.J.45.279.643/0001 – 54 que corresponde a Prefeitura Municipal de Nazaré Paulista que impossibilita, neste momento, sua avaliação tornando o projeto

desclassificado, uma vez que o edital não permite participação de acordo com Item 4.5 do referido edital.

O projeto "Oficinas de Arte e Cultura do Projeto Pilar", apresentou como proponente C.N.P.J 45.279.643/0001 – 54 que corresponde a Prefeitura Municipal de Nazaré Paulista que impossibilita, neste momento, sua avaliação tornando o projeto desclassificado, uma vez que o edital não permite participação de acordo com Item 4.5 do referido edital.

O projeto "Geladeira Literária", não foi classificado por não atingir nota mínima nos critérios de avaliação conforme grau de critérios obrigatórios, constante no edital, conforme abaixo. -

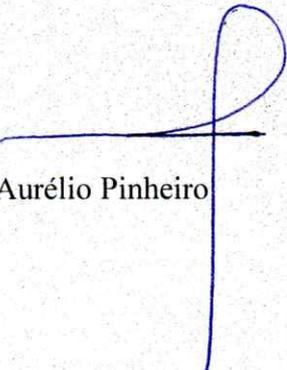
	PROPONENTE	CATEGORIA	PROJETO	NOTA FINAL	COTA	STATUS
1	Adalberto Barbosa Fargnolli	Preservação e Memória Nazareana	As tradições vivas de Nazaré Paulista	34	Não	Não Classificado
2	Associação Cultural e Artística Pilar	Audiovisual	TV Pilar – oficina de novas tecnologias	0	Não	Não Classificado
3	Associação Cultural e Artística Pilar	LGBTQIA+	Oficina de colagem – Retalhos e Verdades	0	SIM	Não Classificado
4	Associação Cultural e Artística Pilar	Espaços Culturais	Oficinas de Arte e Cultura do Projeto Pilar	0	NÃO	Não Classificado
5	Adalberto Barbosa Fargnolli	Literatura	Geladeira Literária	22	NÃO	Não Classificado

Contra a decisão da fase de seleção, poderá o proponente interpor recurso destinado a

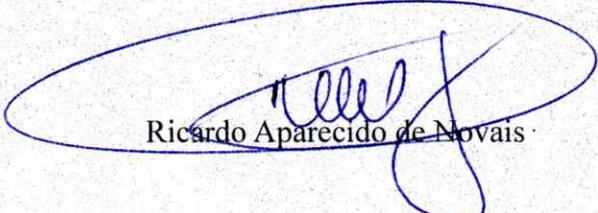
Comissão de Seleção que deverá ser enviado ao endereço eletrônico cultura@nazarepaulista.sp.gov.br no prazo de máximo de até 3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, nesse caso nos dias 19,20 e 23 de dezembro de 2024 e os prazos para envio das interposições (recursos) serão nos dias 26,27 e 30 de dezembro de 2024.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados. Após o julgamento dos recursos, o resultado da etapa de seleção será divulgado no site oficial da Prefeitura Municipal de Nazaré Paulista. Nada mais havendo para ser tratado, declaram encerrada a presente sessão de **SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNABLEI Nº 14.399/2022.**

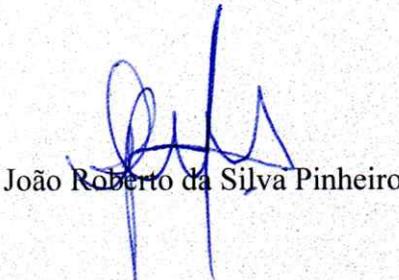
Assina esta ATA, os pareceristas que compõem a comissão de seleção que foram designados para esta função.



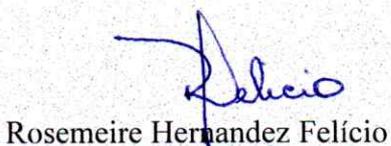
Aurélio Pinheiro



Ricardo Aparecido de Novais



João Roberto da Silva Pinheiro



Rosemeire Hernandez Felício